



**MUSIKSCHULE**  
PFANNENSTIEL

Uetikon – Meilen – Egg – Herrliberg

## 46. Jahresbericht 2020

Musikschule Pfannenstiel [info@musikschule-pfannenstiel.ch](mailto:info@musikschule-pfannenstiel.ch)  
Schulhausstrasse 23 [www.musikschule-pfannenstiel.ch](http://www.musikschule-pfannenstiel.ch)  
Postfach 573, 8706 Meilen Mo – Fr 08 – 11 Uhr  
Tel. 044 924 17 70 Di – Do 14 – 16 Uhr

## Inhalt

1	<b>Editorial</b> .....	3
2	<b>Schulentwicklung</b> .....	4
	Allgemeine Zielsetzung .....	4
	Relevante Entwicklungen an der Musikschule .....	5
	Mitarbeitende .....	6
3	<b>Musikalische Bildung und Aktivitäten</b> .....	7
	Instrumental- und Vokalunterricht .....	7
	Orchesterschule und Ensemblefächer .....	8
	Singschule .....	8
	Stufentests und Musikwettbewerbe .....	8
	Musiklager, Konzerte und Projekte .....	9
	Erwachsenenunterricht .....	9
4	<b>Kooperationen</b> .....	10
	Musikalische Grundschule und Projekte mit Schulen .....	10
	Kooperationen in den Trägergemeinden .....	10
	Regionale und kantonale Zusammenarbeit der Musikschulen .....	11
5	<b>Die Musikschule in Zahlen</b> .....	12
6	<b>Jahresrechnung</b> .....	12
	Entwicklung 2018 – 2020 .....	12
7	<b>Jahreskalender 2020</b> .....	13
8	<b>Verzeichnisse</b> .....	13
	Organe .....	15
	Lehrpersonen .....	16
9	<b>Dank</b> .....	18

# 1 Editorial

Mit einem gelungenen Jahresauftakt brachten mehr als 100 Musikschülerinnen und -schüler beim Jahreskonzert die Aula Allmend zum Klingen. Niemand konnte zu diesem Zeitpunkt ahnen, dass ein Grossteil der sonst üblichen über 100 Konzerte im Jahr 2020 nicht würde stattfinden können. Auch die vier Musiklager, welche jeweils im Frühjahr und Sommer mit über 200 Teilnehmenden durchgeführt werden, mussten leider ausfallen.

Bereits im Februar häuften sich die Nachrichten zum neuen Coronavirus auch in Europa und Ende des Monats war die Pandemie spürbar angekommen. Die ersten Schutzmassnahmen des Bundesamts für Gesundheit (BAG) wurden in der Musikschule zügig umgesetzt und nun hiess es überall Abstand halten und Hände waschen. Nur drei Wochen später ging die Schweiz in den Lockdown, und von heute auf morgen stand die Welt Kopf und mit ihr auch unsere Musikschule. Innert weniger Tage stellten die Lehrpersonen mit grossem Einsatz den Unterricht online bereit und machten zusammen mit ihren Schülerinnen und Schülern und deren Eltern ganz neue Erfahrungen.

Die Schulleitung und Verwaltung leistete mit dem Kernteam von 6 Teilzeitangestellten während des ganzen Jahres Beachtliches. In den Musikzimmern in allen vier Gemeinden wurden die Schutzmassnahmen sorgfältig umgesetzt, Kurzarbeit wurde eingereicht, Schulgelder teilweise rückerstattet, wo kein Unterricht möglich war u.v.m.

Finanzielle Sorgen aufgrund von Schulgeldausfällen, das Risiko substantieller Pensumrückgänge bei den Lehrpersonen und immer wieder auch die hohe Verantwortung für den Gesundheitsschutz beschäftigte alle Mitglieder der Schulleitung über viele Monate. Sie setzten sich mit viel Energie dafür ein, dass die in Jahren aufgebauten Strukturen von Ensembles, Chören und Orchestern den scharfen Einschnitten standhielten.

Bei allen Sorgen, die das Jahr mit sich brachte, sorgte aber auch eine grosse Kreativität aller Beteiligten dafür, dass der Pfannenstiel trotz aller Widrigkeiten zum Klingen gebracht wurde – eben anders, nämlich online. So gab es nun eben Onlineunterricht, ein Online-Frühlingscamp als Trostpflaster für die abgesagten Musiklager, schliesslich im Juni sogar täglich Onlinekonzerte, welche die ganze Bandbreite der Musikschule aufzeigten.

Die zweite Welle im Herbst brachte nach einigen Wochen annähernder Normalität neue Einschränkungen. Weiterhin hatte der Gesundheitsschutz aller Mitarbeitenden und Schülerinnen und Schüler oberste Priorität. Inzwischen hatte man die Erfahrung gemacht, dass die Schutzkonzepte, welche der Verband Zürcher Musikschulen in sechs Ausgaben immer gleich nach Bekanntgabe der neuen COVID-19 Verordnungen publizierte, sehr tragfähig waren. Die Schulleitung setzte diese durch schnelle Kommunikation und Organisation um und konnte dabei stets auch auf die Zusammenarbeit und Unterstützung der Schulen in den vier Trägergemeinden zählen.

Am schlimmsten traf es die Singschule mit dem im November für die ganze Schweiz verhängten Verbot des Chorsingens. Die strengen Schutzmassnahmen der Vormonate waren erfolgreich gewesen. Und doch mussten nun 230 Kinder und Jugendliche plötzlich auf den so wertvollen sozialen Kontakt und das gemeinsame Singen verzichten. Die älteren konnten immerhin online musikalisch verbunden bleiben. Ein wunderschöner klingender Online Adventskalender begleitete uns schliesslich im Jahresausklang. Er zeigte wiederum die grosse Vielfalt und das hohe Niveau, welches unsere Lehrpersonen mit ihrem bewundernswerten Einsatz trotz der widrigen Umstände auch in diesem Jahr mit ihren Schülerinnen und Schülern sowie Ensembles erreichten. Das Jahr 2021 wird geprägt sein von erneuter Aufbauarbeit und Konsolidierung des Normalbetriebs. Zugleich wird man auch die wertvollen und spannenden Erfahrungen mit der digitalen Welt in die Weiterentwicklung einbeziehen und nutzen können.

Für die unglaublich starke, gemeinsame Einsatzbereitschaft aller Mitarbeitenden und ihre grosse Kreativität sei ihnen in diesem Jahr ganz besonders gedankt. Wir danken auch dem Vorstand, Vertretenden der Trägergemeinden wie Delegierten und Revisoren, Schulpflegen, Schulpräsidien und Schulleitenden für ihre Solidarität, Ermutigung und Unterstützung auch in diesem besonderen Jahr. Ihnen allen ist es zu verdanken, dass die Musikschule Pfannenstiel die COVID-19 Krise bisher gut überstanden hat und die Kontinuität in der musikalischen Bildung gewährleisten konnte.

Insbesondere allen Eltern danken wir für ihr grosses Vertrauen und die gute Zusammenarbeit, mit der es möglich geworden ist, auch im Jahr 2020 unseren Kindern und Jugendlichen die Freude am Musizieren zu vermitteln und ihre persönliche Entwicklung zu bereichern. Wir freuen uns darauf, dies auch in 2021 zu tun.

Meilen, 01. Februar 2021

Andreas Bleiker  
Präsident

Kerstin Wiehe  
Gesamtleiterin

## 2 Schulentwicklung

### Allgemeine Zielsetzung

Die Musikschule Pfannenstiel führt im Auftrag der Gemeinden Egg, Herrliberg, Meilen und Uetikon am See seit 1975 eine Musikschule gemäss kantonaler Gesetzgebung, welche integraler Bestandteil des Bildungsangebots in den vier Trägergemeinden ist. Sie ergänzt das Angebot der Volksschule und nimmt weitere Aufgaben der musikalischen Grund-, Aus- und Weiterbildung wahr. Das musikpädagogische Angebot soll gemäss den Bedürfnissen in diesen Gemeinden und in der erforderlichen Qualität in enger Abstimmung mit den Schulen sichergestellt werden.

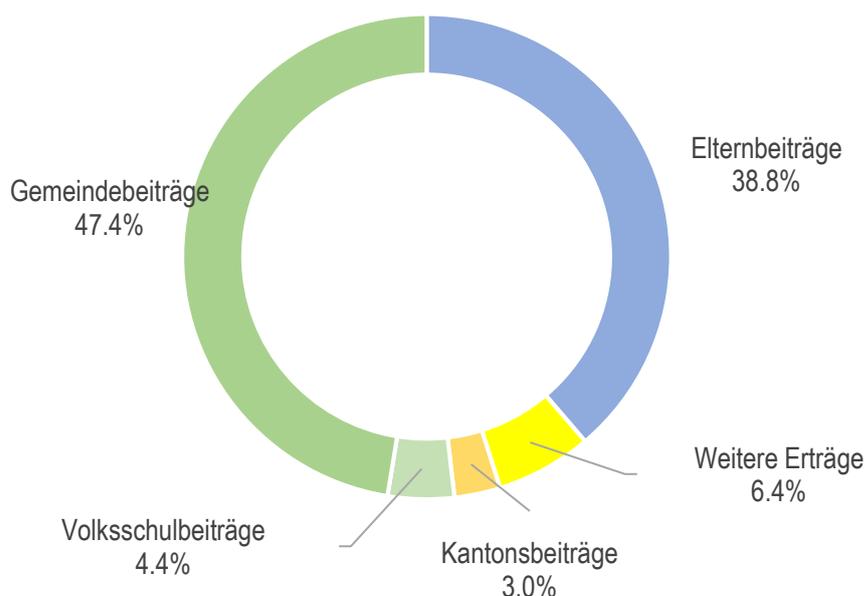
### Musikschulpolitischer Rahmen

Die im Jahr 2017 erfolgreich lancierte Volksinitiative kam in diesem Jahr im Kantonsrat zur Beratung und Abstimmung. Der Regierungsrat legte einen Gegenvorschlag vor, der schliesslich in der zweiten Lesung mit 124 zu 43 Stimmen bei 4 Enthaltungen deutlich angenommen wurde. Die Initianten zogen daraufhin ihre Initiative zurück und auch die Referendumsfrist verstrich ungenutzt. Somit ist die musikalische Bildung erstmals auch im Kanton Zürich gesetzlich verankert. Das Musikschulgesetz sichert für alle Zürcher Kinder und Jugendlichen den freien Zugang zum Angebot an Instrumental-/ Vokalfächern, Ensembles und Orchestern sowie der Begabtenförderung.

### Finanzierungsprinzip Eltern / Gemeinden / Kanton

Der Kanton wird sich nach Erarbeitung und Umsetzung der entsprechenden Verordnung zum neuen Musikschulgesetz durchschnittlich mit 10% statt bisher 3% an den Kosten für den Musikunterricht beteiligen und somit Gemeinden und Eltern entlasten.

Heute werden die Kosten gemäss Musikschulverordnung max. zu 50% durch Elternbeiträge getragen. 3% trägt der Kanton, den restlichen Aufwand finanzieren die Gemeinden. Gemäss diesen Vorgaben setzt sich die Kostenteilung für das Rechnungsjahr 2020 wie folgt zusammen: 38.8% Elternbeiträge, 47.4% Gemeindebeiträge, 4.4% Volksschulbeiträge, 3.0% Kantonsbeiträge und 6.4% weitere Erträge.



## Relevante Entwicklungen an der Musikschule

### Auswirkungen der COVID-19 Pandemie

Der Lockdown im März 2020 führte von einem Tag auf den anderen zur Schliessung der Musikschule. Die Fortführung als Online- Instrumentalunterricht wurde daraufhin innert weniger Tage sichergestellt. Dadurch konnte die musikalische Bildung in den vier Trägergemeinden zum grössten Teil aufrechterhalten werden. Insbesondere die Gruppenformate waren im Fernunterricht jedoch nur eingeschränkt oder gar nicht durchführbar.

Das Schutzkonzept des VZM, welcher dazu frühzeitig im Kontakt mit kantonalen und eidgenössischen Gesundheitsbehörden war, trug massgeblich dazu bei, dass die Musikschulen ab dem 08. Mai wieder öffnen und auch kleine Gruppen unterrichten durften. Grössere Formationen mit mehr als vier Teilnehmenden konnten in einem zweiten Schritt im Juni wieder starten.

Einschneidend war im Frühjahr auch die notwendige Absage sämtlicher Musiklager, an denen jährlich mehr als 200 Kinder und Jugendliche teilnehmen. Auch von den sonst üblichen rund 100 Konzerten hat vieles nicht stattfinden können.

Schulleitung und Verwaltung unternahmen gemeinsame mit den Lehrpersonen während des ganzen Jahres alles, um mit verschiedensten Alternativen neue musikalische Impulse zu setzen und die bewährten Formen so gut als möglich zu ersetzen oder zu überbrücken. Die Stufentests wurden teilweise online durchgeführt, teils verschoben auf den Herbst. Auch im Förderprogramm fanden die jährlichen obligatorischen Vorspiele in einem Onlineformat statt.

Für die Frühlingsferien stellte man mit viel Kreativität ein Online Musikcamp für die daheimgebliebenen Familien zur Verfügung. Gleich darauf folgte im Juni und Juli eine fast tägliche Ausstrahlung von Onlinekonzerten mit Beiträgen, die während des Lockdowns oder kurz danach entstanden waren.

Die Schutzkonzepte in den vier Gemeinden wurden mit hilfreicher Unterstützung der Schulen sorgfältig umgesetzt, sodass der Gesundheitsschutz für alle Beteiligten gewährleistet wurde.

Das JSO Zürichsee veranstaltete zusammen mit der Bläserklasse Zürichsee eines der ersten Konzerte, welche in Meilen wieder möglich waren, als Open-Air-Konzert auf dem Dorfplatz von Meilen.

Die laufend aktualisierten Schutzkonzepte erwiesen sich als sehr tragfähig und nach einer Phase grösserer Normalität im Präsenzunterricht mit Chor-, Ensemble- und Orchesterproben in den Monaten August bis Oktober führte die Corona-Situation in der Schweiz schliesslich zu länger anhaltenden Einschränkungen für das gemeinsame Musizieren mit drastischen Folgen für die gesamte Singschule mit über 220 Kindern und Jugendlichen. Von Anfang November bis auf unbestimmte Zeit wurden Chöre verboten.

In den Ensemblefächern, teils aber auch in einigen Instrumentalfächern sind die teils ganzjährigen Einschränkungen in einem Rückgang der Schülerzahlen spürbar geworden, der vermutlich nicht kurzfristig zu beheben sein wird.

### Schulführung, Verwaltung und Infrastruktur

Mit der Umstellung auf Onlineunterricht im Frühjahr stellen sich neue Anforderungen an die Digitalisierung. Mit der Erneuerung von IT Strukturen und der Homepage in den Vorjahren war die Musikschule glücklicherweise gut vorbereitet, um dies rasch umzusetzen. Auch die interne Kommunikation wurde mit der Einführung von Microsoft Teams auf neue Beine gestellt.

Mit grossem Einsatz von Schulleitung und Verwaltung wurden die Schutzkonzepte umgesetzt und die finanzielle Situation der Musikschule stabil gehalten. Dazu trugen massgeblich die Mittel aus Kurzarbeitsentschädigung bei und auch andere Unterstützungsbeiträge konnten gewonnen werden.

## Mitarbeitende



Wir danken allen Kolleginnen und Kollegen, die im Dienst der Musikschule Pfannenstiel gute Arbeit geleistet und sich für unsere Schülerinnen und Schüler mit grossem Fachwissen und viel Enthusiasmus, Kreativität und Geduld eingesetzt haben.

Allen ausgetretenen Mitarbeitenden wünschen wir alles Gute für die Zukunft und begrüssen herzlich unsere neuen Kolleginnen und Kollegen.

### Austritte

Dangel Lotti	Klavier, Fagott
Dangel Stefan	Fagott
Fuchs Sidney	Klavier
Grimaldi Antonio	Klavier
Piller Pascal	Gitarre
Steiner Lorenz	Gitarre

### Eintritte

Iacovino Valeria	Klavier
Loretan Nicole	Klavier
Polgar Eva	Klarinette
Thaqi Vendim	Gitarre
Wrede Nino	Fagott

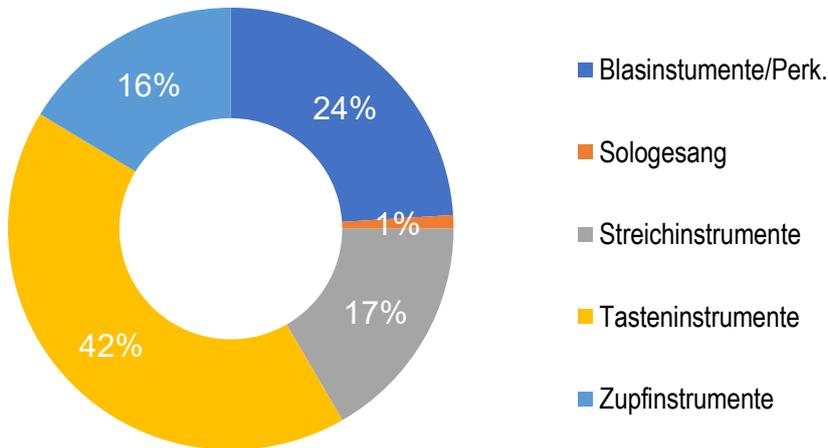
### 3 Musikalische Bildung und Aktivitäten

Etwa 2000 Musikschülerinnen und -schüler (inkl. Erwachsene) wurden im vergangenen Jahr an das aktive Musizieren neu herangeführt, vertieften ihre mehrjährig erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten oder fanden an Konzerten, in Ensembles, Orchestern oder Chören neue Freunde durch die Musik. Die in 2019 lancierten Projekte für Erwachsene wurden mit reger Beteiligung fortgesetzt.

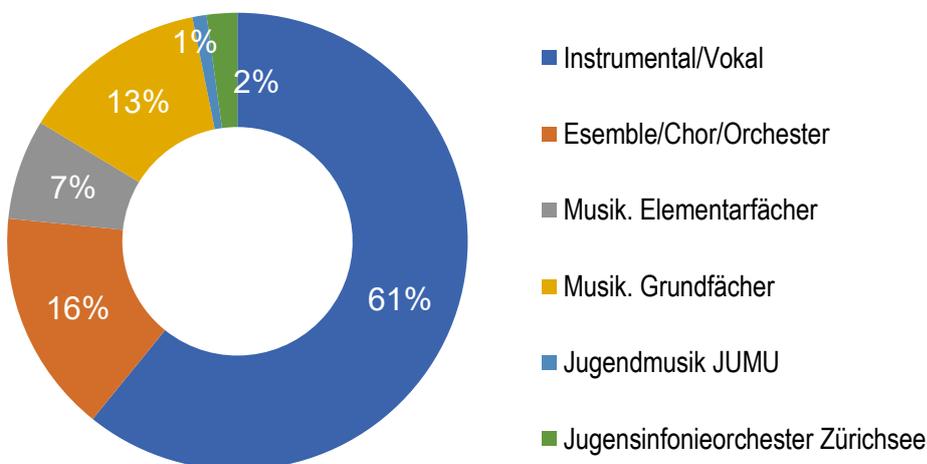
#### Instrumental- und Vokalunterricht

Die Musiklehrpersonen sorgten mit grossem Engagement unter den erschwerten Bedingungen dafür, dass im wöchentlichen Unterricht und mit alternativen musikalischen Aktivitäten eine hohe Ausbildungsqualität gewährleistet wurde. 662 Unterrichtsstunden wöchentlich (ohne Externe, ohne Kooperationen) wurden an zentralen und dezentralen Standorten erteilt.

##### Instrumental/Vokalunterricht



##### Unterrichtsarten



## Orchesterschule und Ensemblefächer

Insgesamt nahmen über 316 Kinder, Jugendliche und Erwachsene an einem der Ensembles und Orchester der Orchesterschule Streichinstrumente, der Orchesterschule Blasinstrumente / Perkussion teil, spielten in einer Band oder in Kammermusikformationen.

## Singschule

In der Singschule waren im Berichtsjahr 216 Schülerinnen und Schüler aus allen Trägergemeinden aktiv. Ab dem Kindergartenalter bis hin zu jungen Erwachsenen wurde in Cantalinos, Vocalinos, Kinderchören bis hin zum Jugendchor musiziert.

Mit grosser Hingabe hat das Leiterteam der Singschule im vergangenen Jahr daran gearbeitet den Probebetrieb der Singschule zu digitalisieren und während der Corona-Krise ein Online-Angebot zu etablieren. Die Singschulpost (mit Tutorials für Body Percussion, Einsingsequenzen und Liedeinstudierungen) kam wöchentlich in vielen Haushalten der Singschule an und wurde rege genützt – besonders beliebt waren die Advents- und Samichlaus-Lieder.

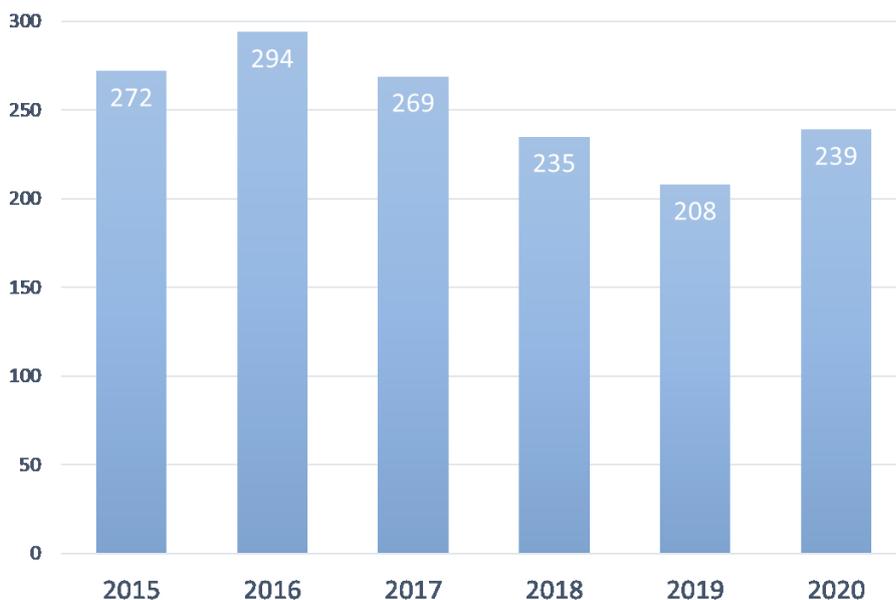
Als einziger Chor der Singschule konnte JuMP! Jugendchor der Musikschule Pfannenstiel im September den grossen ökumenischen Gottesdienst in Meilen live mitgestalten; der Spitzenchor der Singschule überzeugte mit seinem schönen Chorklang und beschwingtem Repertoire.

Die Singschule schaut auf ein schwieriges Jahr zurück worin das Singen und Zusammensein nur eingeschränkt möglich war, umso grösser ist die Zuversicht und die Vorfreude darauf im nächsten Jahr wieder mit Elan und voller Begeisterung loslegen zu können.

## Stufentests und Musikwettbewerbe

Aufgrund des nationalen Lockdowns im März konnten die Stufentests 2020 nicht wie gewohnt stattfinden. Mit den Online Stufentests wurde eine gute Alternative für die unteren Stufen (1 – 3) gefunden, die höheren Stufen konnten im September wieder vor Ort stattfinden. Erfreulicherweise war trotz oder sogar wegen Corona in 2020 mit 238 Schüler\*innen die Beteiligung am Stufentest wieder deutlich höher als letztes Jahr. Gut 20% der Instrumentalschülerinnen und –schüler haben teilgenommen, das ist im kantonalen Vergleich eine hohe Beteiligung.

### Anzahl Stufentests



Mit den Instrumenten Klavier, Saxophon, Klarinette, Schlagzeug und Querflöte waren auch 2020 wieder etliche Preisträger\*innen der Musikschule Pfannenstiel an kantonalen und gesamtschweizerischen Wettbewerben vertreten. Wir gratulieren allen Musizierenden und ihren Lehrpersonen herzlich zu den erfolgreichen Teilnahmen.



Erfolgreiche Teilnehmer\*innen des Zürcher Musikwettbewerbs 2020 und OSEW 2020

## Musiklager, Konzerte und Projekte

Die beliebten Musiklager der Musikschule Pfannenstiel **waren** für 2020 geplant und die Teilnehmenden hatten sich bereits angemeldet. Dann kam Corona und alle Lager mussten abgesagt werden. Die bleibenden musikalischen Erlebnisse sind in diesem Jahr leider ausgeblieben. Für das nächste Jahr werden aber alle Musiklager wieder geplant.

Nach dem ersten Schock des Lockdowns im März konnten an der Musikschule Pfannenstiel dank innovativer Ideen doch noch Konzerte in verschiedenen Formaten stattfinden. Sehr beliebt waren die Online-Konzerte im Frühling und der klingende Adventskalender auf unserer Homepage in der Vorweihnachtszeit. Es fanden aber auch Open-Air- und Live-Konzerte unter strengen Schutzmassnahmen statt.



Werbeposter aus der Onlineausgabe des Meilener Anzeiger

## Erwachsenenunterricht

Die in 2019 lancierten Gefässe für das gemeinsame Musizieren von Erwachsenen fanden auch in 2020 statt. Wegen der Schutzbestimmungen für Erwachsene war dies zu einem Grossteil jedoch nur in kleinen Gruppen möglich. Um die neu gewonnenen Strukturen zu erhalten, wurde der Personaleinsatz dafür entsprechend verstärkt. Auch allgemein hat der Erwachsenenunterricht erfreulichen Zulauf und bleibt im positiven Trend der Vorjahre.

## 4 Kooperationen

Die Musikschule Pfannenstiel arbeitet mit den Schulen, mit Musikvereinen, Kirchen und weiteren Musikschulen in der Region sowie im Kanton Zürich eng zusammen. Das bewährte Trägermodell mit vier Gemeinden wird ergänzt um weitere regionale Synergien.

### Musikalische Grundschule und Projekte mit Schulen

Die Stunden der Musikalischen Grundschule Egg wurden entsprechend der aktuellen Klassengrößen durchgeführt. Auch das Musikprojekt im Schulhaus Bützi in Egg hat sich erfreulich etabliert und wird nun schon mehrjährig fortgesetzt. Es findet in Kombination mit anderen Themen in gemischten Kursen der Mittelstufe statt.

Das Mittelstufenprojekt in der Schule Meilen wurde von der Schule übernommen und wird von dort aus weiter finanziert und organisiert.

Die Musikalische Grundschule in Uetikon wird seit 2018/19 wieder über die Musikschule geführt und trägt über dieses Schnittstellenfach zu einem regelmässigen Austausch bei.

Gemeinsam mit der Schule Herrliberg wurden Planungen für eine Zusammenarbeit im Lehrplan 21 im Fach Musik aufgenommen. Für das erste Quartal 2021 wurden gemeinsame Weiterbildungen vorbereitet, welche den Austausch und die Zusammenarbeit zwischen Schule und Musikschule fördern sollen.

### Kooperationen in den Trägergemeinden

#### Kirchen

Die Reformierte Kirche Meilen und die Katholische Kirche Meilen unterstützen die Arbeit der Singschule mit namhaften Beiträgen. Gemeinsam fördern die Institutionen auf diese Weise die Musikbildung und das Musikleben in den Gemeinden. Die von den Kirchen geförderte Singschule hat anhaltend hohen Zulauf und begeistert mit den besonderen Musicalprojekten stets ein grosses Publikum. In 2020 wurde die Kooperationsvereinbarung mit der Katholischen Kirche erneuert und wird ab 2021 fortgeführt.

#### Kantonsschule Uetikon am See

In der Zusammenarbeit mit der Kantonsschule wurden weitere Aktivitäten geplant und umgesetzt, um im Fach Musik sowie im Bereich von Ensembles oder Konzerten Synergien zu entwickeln. In der ersten Jahreshälfte 2020 war daher ein gemeinsames Projekt «250 Jahre Beethoven» in Zusammenarbeit mit dem Sinfonieorchester geplant.

Coronabedingt musste dies zwar auf das Schuljahr 2020/21 verschoben werden, konnte aber immerhin realisiert werden. Ende Oktober kam das Beethoven-Projekt mit der Beteiligung von zwei Musikklassen der Kantonsschule zur Aufführung der Sinfonie Nr.6 «Pastorale». Das zweite geplante Konzert musste wegen der strengeren Schutzbestimmungen abgesagt werden.

Die beiden Musikklassen setzten sich im Unterricht mit dem bedeutenden Werk auseinander, gestalteten das Programmheft und nahmen an der Aufführung teil.

Flyer und Programmheft  
250 Jahre  
Ludwig van Beethoven



The flyer features a photograph of several blue and yellow statues of Ludwig van Beethoven in various poses, set against a background of a grid pattern. The text is in a mix of red, black, and white fonts. It includes the title 'Jubiläumskonzert', the occasion '250 Jahre Ludwig van Beethoven', the specific work 'Sinfonie Nr. 6 «Pastorale» Op. 68 in F-Dur', and the conductor 'Roman Brogli-Sacher'. Two concert dates are listed: Sunday, 25th October 2020 at 18:00 in Erlenbach, and Sunday, 15th November 2020 at 17:00 in Zollikerberg. Logos for the Zürcher Musikfestival, Jugendinfonieorchester zürichsee, and Kantonsschule Uetikon am See are at the bottom, along with a note about mask-wearing and a website link.

**Jubiläumskonzert**  
250 JAHRE LUDWIG VAN BEETHOVEN  
Sinfonie Nr. 6 «Pastorale» Op. 68 in F-Dur  
Ein gemeinsames Musikprojekt der Kantonsschule Uetikon a.S.  
mit den Musikschulen im Bezirk Meilen  
Leitung: Roman Brogli-Sacher

**Sonntag, 25. Okt. 2020**  
18:00 Uhr, Erlenbach  
Erlbacherhof, Seestr. 83

**Sonntag, 15. Nov. 2020**  
17:00 Uhr, Zollikerberg  
Kath. Kirche, Neuweg 4

Bitte eine Maske mitbringen! Anmeldung (für die Konzerte) erforderlich unter: [www.jo-zuerichsee.ch](http://www.jo-zuerichsee.ch) Eintritt frei - Kollekte

## Regionale und kantonale Zusammenarbeit der Musikschulen

Im Kanton Zürich arbeiten die Musikschulen über die VZM - Austauschregelung zusammen und koordinieren in den Regionen einige ihrer Angebote. Dazu gehören in der Region Rechter Zürichsee das gemeinsam geführte Jugendsinfonieorchester und das kantonale koordinierte Förderprogramm. Diese Gefässe haben sich in den letzten Jahren gut etabliert.

### Jugendsinfonieorchester Zürichsee

Nach den erfolgreichen JSO Winterkonzerten am 1. und 2. Februar 2020 mit dem jungen Geigenvirtuosen Alexander Sahatci war das Jahr leider geprägt von der Corona-Pandemie.

Die Konzerte mit dem Beethoven Projekt wurden auf den Herbst verschoben, da vorher zu wenig Proben möglich waren. Das JSO spielte stattdessen bei schönstem Sommerwetter ein Open-Air-Konzert auf dem Dorfplatz von Meilen und gestaltete damit eines der ersten Konzerte in Meilen, die nach dem Lockdown stattfanden.

Am 25. Oktober konnten die Jugendlichen Orchestermusiker\*innen im Rahmen des Erlibacher Music Festivals dann doch noch die Sinfonie Nr. 6 von L. v. Beethoven aufführen, unter Einhaltung eines strengen Schutzkonzeptes.



JSO Zürichsee am Erlibacher Music Festival im Herbst 2020

### Förderprogramm

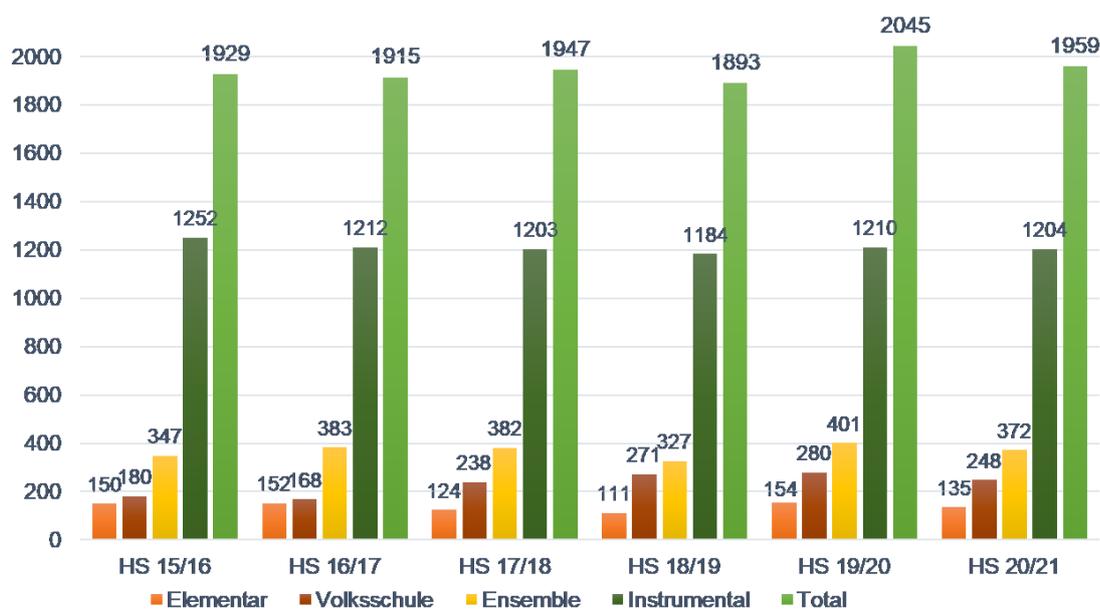
Rund 30 Kinder und Jugendliche aus der Region Zürichsee nahmen am regionalen Förderprogramm teil. Die individuelle Talentförderung widmet sich der Unterstützung von Kindern und Jugendlichen, welche eine auffallende Begeisterung und Interesse für das Musizieren zeigen und ihrem Umfeld durch schnelle Fortschritte, eine hohe Auffassungsgabe in der Musik oder besondere musikalische Ausdrucksfähigkeit auffallen.

Das Förderprogramm umfasst eine vertiefte Ausbildung in Musik durch zusätzlichen wöchentlichen Unterricht und spezielle Musikurse. Im Rahmenprogramm wurden die Möglichkeiten, mit der Musik und mit sich selber während eines Auftritts umzugehen, von verschiedensten Seiten beleuchtet. Dabei wurden Disziplinen wie Auftrittskompetenz, Interpretation, instrumentenspezifische Technik, Rhythmus und allgemeine Übetchnik vertieft. Ganz im Zeichen der digitalen Welt setzten sich die Jugendlichen mit Konzept und eigenen Einspielungen für einen Kurzfilm auseinander.

## 5 Die Musikschule in Zahlen

An der Musikschule Pfannenstiel nutzen insgesamt über 1'959 Schülerinnen und Schüler aus den vier Trägergemeinden (ohne Erwachsene / Externe) das Musikschulangebot. Sie machten im Musikgarten gemeinsam mit den Eltern erste Musikerfahrungen, lernten das Musizieren auf einem Instrument oder mit der Stimme, spielten und sangen in Chören, Ensembles und Orchestern.

Schülerzahlen 2016 – 2020 (jeweils im Herbstsemester)



## 6 Jahresrechnung

Die Jahresrechnung 2020 schloss mit einem Aufwand von CHF 4'483'932. Von diesem gesamten Aufwand deckte die Musikschule 49.5% durch Elternbeiträge, Einnahmen aus Veranstaltungen und Musiklagern, Einnahmen aus Kooperationen, Beiträgen von Gönnern oder Unterstützungsbeiträgen von Kirchen sowie aus Volksschulbeiträgen. Die Trägergemeinden trugen 47.5% des Aufwandes, der Kanton 3.0%.

Entwicklung 2018 – 2020

	2018	2019	2020	% Anteil
Personalaufwand	4'121'922	4'187'067	4'249'415	94.8
Sachaufwand	254'539	283'589	234'517	5.2
<b>Total Aufwand</b>	<b>4'376'461</b>	<b>4'470'656</b>	<b>4'483'932</b>	<b>100.0</b>
Schulgelder und weitere Erträge	2'200'849	2'345'364	2'220'824	49.5
Gemeindebeiträge	2'044'223	1'993'451	2'126'854	47.5
Kantonsbeiträge	131'389	131'841	136'254	3.0
<b>Total Ertrag</b>	<b>4'376'461</b>	<b>4'470'656</b>	<b>4'483'932</b>	<b>100.0</b>

## 7 Jahreskalender 2020

### Januar

19.01	Jahreskonzert Auftakt 2020	Schulhaus Allmend Aula Sekundarschule
20.01	Schülerkonzert Gitarre Leitung: René Bernhardsgrütter	Schulhaus Mitte Uetikon am See
20.01	Schülerkonzert Gitarre Leitung: Stefan Koim	Musikschulhaus Meilen
23.01	Schülerkonzert Gitarre Leitung: Vojin Kocic	Schulhaus Breiti Herrliberg Aula
26.01	Schnuppersamstag für Erwachsene "Endlich Zeit für Musik"	Musikschulhaus Meilen
30.01	Schülerkonzert Klavier Leitung: Doróttya Marosvari	Bergheim Uetikon am See
31.01	Schülerkonzert Gitarre Leitung: Luka Stamenkovic	Schulhaus Breiti Herrliberg Aula

### Februar

01.02	JSO Zürichsee Winterkonzert Leitung: Roman Brogli	Ref. Kirche Küsnacht
01.02	JSO Zürichsee Winterkonzert Leitung: Roman Brogli	Ref. Kirche Herrliberg
02.02	JSO Winterkonzert Sinfonie Nr. 2 von L. v. Beethoven Leitung: Roman Brogli	Ref. Kirche Rapperswil-Jona
03.02	JSO Winterkonzert Sinfonie Nr. 2 von L. v. Beethoven Leitung: Roman Brogli	Kath. Kirche Zollikerberg

### Mai

22.05	Musik ist angesagt-Bühne frei 1. Onlinekonzert	<a href="http://www.musikschule-pfannenstiel.ch">www.musikschule-pfannenstiel.ch</a>
24.05	Musik ist angesagt-Bühne frei 2. Onlinekonzert	<a href="http://www.musikschule-pfannenstiel.ch">www.musikschule-pfannenstiel.ch</a>
28.05	Musik ist angesagt-Bühne frei 3. Onlinekonzert	<a href="http://www.musikschule-pfannenstiel.ch">www.musikschule-pfannenstiel.ch</a>
29.05	Musik ist angesagt-Bühne frei 4. Onlinekonzert	<a href="http://www.musikschule-pfannenstiel.ch">www.musikschule-pfannenstiel.ch</a>
30.05	Musik ist angesagt-Bühne frei 4. Onlinekonzert	<a href="http://www.musikschule-pfannenstiel.ch">www.musikschule-pfannenstiel.ch</a>
31.05	Musik ist angesagt-Bühne frei 5. Onlinekonzert	<a href="http://www.musikschule-pfannenstiel.ch">www.musikschule-pfannenstiel.ch</a>

### Juni

01.06	Musik ist angesagt-Bühne frei 5. Onlinekonzert	<a href="http://www.musikschule-pfannenstiel.ch">www.musikschule-pfannenstiel.ch</a>
02.06	Musik ist angesagt-Bühne frei 6. Onlinekonzert	<a href="http://www.musikschule-pfannenstiel.ch">www.musikschule-pfannenstiel.ch</a>
04.06	Musik ist angesagt-Bühne frei 6. Onlinekonzert	<a href="http://www.musikschule-pfannenstiel.ch">www.musikschule-pfannenstiel.ch</a>
05.06	Musik ist angesagt-Bühne frei 7. Onlinekonzert	<a href="http://www.musikschule-pfannenstiel.ch">www.musikschule-pfannenstiel.ch</a>
06.06	Musik ist angesagt-Bühne frei 7. Onlinekonzert	<a href="http://www.musikschule-pfannenstiel.ch">www.musikschule-pfannenstiel.ch</a>

07.06	Musik ist angesagt-Bühne frei 8. Onlinekonzert	<a href="http://www.musikschule-pfannenstiel.ch">www.musikschule-pfannenstiel.ch</a>
11.06	Musik ist angesagt-Bühne frei 8. Onlinekonzert	<a href="http://www.musikschule-pfannenstiel.ch">www.musikschule-pfannenstiel.ch</a>
12.06	Musik ist angesagt-Bühne frei 9. Onlinekonzert	<a href="http://www.musikschule-pfannenstiel.ch">www.musikschule-pfannenstiel.ch</a>
18.06	Musik ist angesagt-Bühne frei 9. Onlinekonzert	<a href="http://www.musikschule-pfannenstiel.ch">www.musikschule-pfannenstiel.ch</a>
19.06	Musik ist angesagt-Bühne frei 10. Onlinekonzert	<a href="http://www.musikschule-pfannenstiel.ch">www.musikschule-pfannenstiel.ch</a>
20.06	Musik ist angesagt-Bühne frei 10. Onlinekonzert	<a href="http://www.musikschule-pfannenstiel.ch">www.musikschule-pfannenstiel.ch</a>
21.06	Musik ist angesagt-Bühne frei 11. Onlinekonzert	<a href="http://www.musikschule-pfannenstiel.ch">www.musikschule-pfannenstiel.ch</a>
23.06	Musik ist angesagt-Bühne frei 11. Onlinekonzert	<a href="http://www.musikschule-pfannenstiel.ch">www.musikschule-pfannenstiel.ch</a>
24.06	Musik ist angesagt-Bühne frei 12. Onlinekonzert	<a href="http://www.musikschule-pfannenstiel.ch">www.musikschule-pfannenstiel.ch</a>
26.06	Musik ist angesagt-Bühne frei 12. Onlinekonzert	<a href="http://www.musikschule-pfannenstiel.ch">www.musikschule-pfannenstiel.ch</a>

## Oktober

24.10	Strassenmusik Leitung: Yvonne Ritter	Dorfplatz Egg
25.10	JSO - Jubiläumskonzert 250 Jahre Beethoven Leitung: Roman Brogli	Erlibacherhof Erlenbach

## November

11.11	Schülerkonzert: Schlagzeug Leitung: Jeannine Maddox	Schulhaus Mitte Uetikon am See
25.11	Schülerkonzert: Querflöte Leitung: Christa Mueller	Schulhaus Feldmeilen Aula
26.11	Schülerkonzert: Violoncello Leitung: Elisabeth Nogler	Schulhaus Obermeilen
27.11	Schülerkonzert: Querflöte Leitung: Katharina Strasser	Schulhaus Feldmeilen Aula

## Dezember

01.12 bis 24.12	Musikalischer Adventskalender mit täglichen Auftritten unserer Schüler*innen	Auf <a href="http://www.musikschule-pfannenstiel.ch">www.musikschule-pfannenstiel.ch</a> und den Internetseiten der Gemeinden und oder Schulen von Egg, Herrliberg, Uetikon und Meilen
--------------------	---	--

## 8 Verzeichnisse

### Organe

#### Delegierte der Schulgemeinden

Eidenbenz	Eva-Maria	Delegierte Herrliberg	Stäfa
Huber	Hansruedi	Delegierter Herrliberg	Herrliberg
Kopp	Marzena	Delegierte Meilen	Meilen
Schwitler Marsiaj	Caroline	Delegierte Meilen	Meilen
Blaser Stutz	Simone	Delegierte Uetikon	Uetikon am See
Fischer	Sandra	Delegierter Uetikon	Uetikon am See
Gallin	Beatrice	Delegierte Egg	Egg b. Zürich
Märki	Philipp	Delegierter Egg	Egg b. Zürich

#### Rechnungs-Revisoren

Färber	Josef	Revisor Uetikon	Uetikon
Streule	Christoph	Revisor Herrliberg	Herrliberg
Zaugg	Dieter	Revisor Meilen	Feldmeilen
Zündorf	Regula	Revisorin Egg	Egg b. Zürich

#### Vorstand

Bleiker	Andreas	Präsident	Meilen
Eidenbenz	Eva-Maria	Mitglied	Herrliberg
Enggist	Markus	Finanzen	Uetikon am See
Quirici	Giulio	Vize-Präsident (bis März 2020)	Egg b. Zürich
Valentiyev	Valentin	Lehrerpersonen-Vertretung	

#### Schulleitung / Verwaltung

Berli	Hubert		Uetikon am See
Bisig	Brigitte		Oetwil am See
Fischer - Ramer	Michèle		Meilen
Brogli	Roman		Pugerna
Schäppi	Ralph		Meilen
Schmutzer	Daniel		Meilen
Wiehe	Kerstin		Meilen

#### Leitung Singschule

Buscagne	Ernst		Männedorf
----------	-------	--	-----------

#### Fachgruppen-Leitungen

Marosvari	Dorottya	Tastinstrumente	Zürich
Bienz	Anita	Streichinstrumente	Männedorf
Büeler	Suzanne	Blasinstrumente / Perkussion	Meilen
Stamenkovic	Luka	Zupfinstrumente	Zürich
Rutz-Reichen	Uschy	Blockflöte / Gesang / MGA	Meilen

## Lehrpersonen

Name	Vorname	Unterrichtsort	Instrument
Acklin	Barbara	Uetikon, Meilen	Violine, Bratsche
Acklin	Stefan	Uetikon, Meilen	Klavier
Ahumada	Federico	Meilen	Gitarre K
Alföldi	Zsuzsanna	Uetikon, Herrliberg, Egg	Singschule, Sologesang
Behringer	Felix	Uetikon, Egg, Herrliberg	Klarinette
Bernhardsgrütter	René	Egg, Uetikon	Gitarre K + E, E-Bass
Berruex	Christophe	Uetikon, Herrliberg, Meilen	Klavier
Bienz	Anita	Feldmeilen, Uetikon, Herrliberg	Violoncello
Bolli-Mao	Jin	Meilen	Klavier
Braun	Cornelia	Uetikon, Egg, Meilen	Keyboard, Akkordeon
Brecher	Nina	Egg, Meilen	MGA, Singschule
Brogli	Roman	Meilen	Posaune, JSO Zürichsee
Bron	Daniel	Egg	Violoncello
Büeler	Suzanne	Meilen	Klarinette
Buscagne	Ernst	Meilen	Singschule
Cherouana	Lazare	Egg	Gitarre K + E
Cristol	Gauthier	Meilen, Uetikon, Herrliberg, Egg	Trompete
Czech	Melanie	Egg	Klavier
Cziesla	Susanne	Egg	Klavier
Denzler	Laurence	Meilen, Egg	Violine
Fischli	Gilberto	Herrliberg, Meilen, Egg	Klavier
Geiser	Olivia	Meilen	Klavier
Gulzarova Keller	Irena	Meilen, Herrliberg	Klavier
Habermacher-Parfentyeva	Elizaveta	Uetikon	Klavier
Harangozo	Alina	Egg	MGA
Heinisch	Claudia	Herrliberg, Uetikon	Blockflöte
Horat	Alexandra	Meilen	Harfe
Hugentobler	Nathalie	Egg	Violine
Iacovino	Valeria	Egg, Herrliberg	Klavier
Jakob	Kathrin	Meilen	Violine
Kerekovski	Tzonio	Herrliberg, Meilen	Keyboard
Klausberger	Fabian	Meilen	Singschule
Kocic	Vojin	Herrliberg	Gitarre K + E
Kordzadze	Tamara		Klavier
Largier	Chantal	Meilen, Uetikon	Klavier
Loretan	Nicole	Herrliberg	Klavier
Mächler	Stefan	Meilen, Egg, Uetikon, Herrliberg	Saxophon
Maddox	Jeannine	Meilen, Uetikon	Perkussion
Maier-Boesch	Katharina	Meilen	Singschule
Marosvari	Dorottya	Uetikon	Klavier
Merz	Sabrina	Uetikon	Kontrabass
Mueller	Christa	Meilen, Egg	Querflöte
Munoz Cabrera	Gabriel Jacob	Meilen, Uetikon, Herrliberg	Perkussion
Nogler	Elisabeth	Esslingen, Meilen	Violoncello

Nowak	Joshua	Meilen, Egg	Klavier
Pérez Reguera	Oriana	Herrliberg	Klavier
Platz	Johannes	Meilen	Waldhorn
Polgar	Eva	Egg, Herrliberg	Klarinette
Ritter	Yvonne	Egg, Meilen	Blockflöte
Rösch	Anna-Barbara	Egg	MGA
Rutz	Uschy	Meilen, Uetikon	Blockflöte
Ruzin	Evgeny	Meilen	Trompete
Schäppi	Ralph	Meilen, Uetikon	Oboe
Scirli Wegier	Sandra	Herrliberg, Meilen	Klavier
Shéhade	Isam	Meilen	Jugendmusik Pfannenstiel
Stähli	Sarah Tabitha	Uetikon, Meilen	Klavier
Stamenkovic	Luka	Herrliberg, Meilen	Gitarre K
Steinhauser	Julia	Egg, Meilen	Harfe
Stiefel-Dinten	Ines Nina	Uetikon	Musikalische Grundausbildung
Strasser	Katharina	Uetikon, Meilen, Herrliberg	Querflöte
Thaqi	Vendim	Meilen, Egg, Uetikon	Gitarre
Tiken-Bänninger	Monika	Meilen	Bläserklasse
Tömösközi	Laszlo	Egg	Perkussion
Valentiyev	Valentin	Meilen, Uetikon	Klavier
Viri	Dario	Meilen	Streichorchester
Weiss	Stephan	Meilen	Gitarre K + E
Wong	Yuuki	Herrliberg	Violine
Wrede	Nino	Meilen	Fagott
Wüthrich	Sabine	Herrliberg	Violine

## 9 Dank

Vorstand und Schulleitung bedanken sich herzlich bei allen, die unsere Musikschule tragen, fördern und unterstützen und auf diese Weise einen wertvollen Beitrag an die Musikbildung und das aktive Musizieren unserer Kinder und Jugendlichen am Pfannenstiel leisten.

Allen Gönnern, Stiftungen und Sponsoren, die teils schon über viele Jahre besondere Musikinstrumente oder Projekte helfen mitzufinanzieren, sei an dieser Stelle für ihre Treue und Grosszügigkeit ebenfalls sehr herzlich gedankt.

Gönnner\*innen

Adolf Brupbacher-Gubler

Reformierte Kirche

Meilen

Herrliberg

Musikschule Pfannenstiel [info@musikschule-pfannenstiel.ch](mailto:info@musikschule-pfannenstiel.ch)  
Schulhausstrasse 23 [www.musikschule-pfannenstiel.ch](http://www.musikschule-pfannenstiel.ch)  
Postfach 573, 8706 Meilen Mo – Fr 08 – 11 Uhr  
Tel. 044 924 17 70 Di – Do 14 – 16 Uhr

Die Musikschule Pfannenstiel ist Mitglied im **Verband Zürcher Musikschulen**