



MUSIKSCHULE
PFANNENSTIEL

Uetikon – Meilen – Egg – Herrliberg

47. Jahresbericht 2021

Musikschule Pfannenstiel info@musikschule-pfannenstiel.ch
Schulhausstrasse 23 www.musikschule-pfannenstiel.ch
Postfach 573, 8706 Meilen Mo – Fr 08 – 11 Uhr
Tel. 044 924 17 70 Mi 14 – 16 Uhr

Inhalt

1	Editorial	3
2	Schulentwicklung	4
	Allgemeine Zielsetzung	4
	Relevante Entwicklungen an der Musikschule	4
	Schulführung, Verwaltung und Infrastruktur	5
	Mitarbeitende	6
3	Musikalische Bildung und Aktivitäten	7
	Instrumental- und Vokalunterricht	7
	Orchesterschule und Ensemblefächer	8
	Singschule	8
	Stufentests und Musikwettbewerbe	8
	Musiklager, Konzerte und Projekte	9
	Erwachsenenunterricht	9
4	Kooperationen	10
	Musikalische Grundschule und Projekte mit Schulen	10
	Projekt «MUSiK- Musik im Klassenzimmer»	10
	Kooperationen in den Trägergemeinden	11
	Regionale und kantonale Zusammenarbeit der Musikschulen	12
5	Die Musikschule in Zahlen	13
6	Jahresrechnung	14
	Entwicklung 2019 – 2021	14
7	Jahreskalender 2021	15
8	Verzeichnisse	17
	Organe	17
	Lehrpersonen	18
9	Dank	20

1 Editorial

Der Jahresbeginn im zweiten Jahr der Pandemie war nochmals geprägt von substantiellen Einschnitten. Die Chöre unterlagen immer noch dem seit November 2020 geltenden Chorverbot und der für eine Musikschule so wichtige Konzertbetrieb war noch längere Zeit weitgehend eingestellt.

Immerhin konnten der Instrumentalunterricht und auch die meisten Ensembles und Orchester das ganze Jahr über in der einen oder anderen Form stattfinden, sodass der Unterrichtsbetrieb fast vollständig aufrechterhalten wurde. Man bemühte sich, wo immer möglich, das gemeinsame Musizieren zu pflegen und zu erhalten. Ein schmerzlicher Verlust war, dass die beliebten Musiklager, an denen normalerweise mehr als 200 Kinder und Jugendliche im Jahr teilnehmen, schon zum zweiten Mal nicht haben stattfinden können.

Die Schulleitung und Verwaltung zeigte auch im zweiten Pandemiejahr vollen Einsatz, setzte laufend aktualisierte Schutzkonzepte um und unterstützte die Lehrpersonen im anspruchsvollen Schulalltag. Zugleich sorgte man dafür, dass auch für die Zukunft wichtige Arbeiten und Entwicklungen nicht stehen blieben. Dazu gehörten nicht nur Digitalisierung, Schulraumplanung oder gute Nachfolgelösungen beim Lehrpersonal oder in der Verwaltung, sondern auch die Entwicklung von Konzepten für die Zusammenarbeit mit den Schulen sowie für den musikalischen Nachwuchs.

Damit die Kinder trotz Pandemie den Weg zur Musik finden können, war nämlich durchaus ein Sondereffort nötig. Die Musikschule Pfannenstiel veranstaltete daher im Frühjahr 2021 in Zusammenarbeit mit den Schulen mit «MUSiK-Musik im Klassenzimmer» ein spezielles Projekt, um möglichst vielen Kindern die Vielfalt der Musikinstrumente nahe zu bringen. Mit dem eigens dafür produzierten Film «Die Musikgeister» und einem durchdachten Konzept zum Mitmachen und Musik erleben begeisterten rund 40 Musiklehrpersonen etwa 75 Schulklassen. Auf diese Weise erreichte die Musikschule ca. 1700 Kinder der 1.-5. Schulklassen.

Das Projekt dauerte von der Konzeption und Produktion bis zur Durchführung 4 Monate und war ein grosser Erfolg. Es zeigte einmal mehr, mit welcher Einsatzbereitschaft, Hingabe und Innovationsfreude die rund 80 Mitarbeitenden der Musikschule für die musikalische Bildung gemeinsam wirken - auch und gerade unter den schwierigen Umständen. Allen Mitarbeitenden sei an dieser Stelle allerherzlichst für ihren Einsatz gedankt.

Das Projekt MUSiK trug massgeblich dazu bei, dass auf das Schuljahr 2021/22 die Schülerzahlen im Instrumentalunterricht mit einem Plus von 7.3% sogar über das Niveau «vor Corona» anstiegen. Die Ensemblefächer haben sich - vermutlich auch wegen der fehlenden oder eingeschränkten Proben- und Auftrittsmöglichkeiten oder Musiklager - zwar noch nicht in gleichem Masse erholt, aber wir sind auch hier zuversichtlich.

Das Jahr 2022 wird sicher geprägt sein von der weiteren Konsolidierung der Ensembles, aber auch des Normalbetriebs, zu dem normalerweise rund 100 Konzerte, Teilnahme an Musikwettbewerben und viele besondere Projekte gehören.

Wir danken dem Vorstand, Vertretenden der Trägergemeinden wie Delegierten und Revisoren, Schulpflegern, Schulpräsidenten und Schulleitenden für ihre Solidarität und Unterstützung auch in diesem Jahr.

Allen gemeinsam, die ihren Beitrag leisten, ist es zu verdanken, dass die Musikschule Pfannenstiel aus der COVID-19 Krise nicht nur ohne substantielle Verluste in musikalisch-pädagogischer, struktureller oder finanzieller Hinsicht hervorgeht, sondern auch einige besondere Chancen in dieser Zeit erfolgreich nutzen konnte, um auch in Zukunft eine hohe Qualität in der musikalischen Bildung zu gewährleisten.

Allen Eltern danken wir für ihr grosses Vertrauen und die gute Zusammenarbeit in diesen herausfordernden Zeiten. Es war uns eine Ehre und Freude, auch im Jahr 2021 den Kindern und Jugendlichen die Freude am Musizieren zu vermitteln und ihnen damit etwas sehr Wertvolles mit auf den weiteren Lebensweg zu geben.

Auf einen vielstimmigen und rundherum klingenden Pfannenstiel im Jahr 2022 freuen wir uns!

Meilen, 01. März 2022

Beat Schäfer
Präsident

Kerstin Wiehe
Gesamtleiterin

2 Schulentwicklung

Allgemeine Zielsetzung

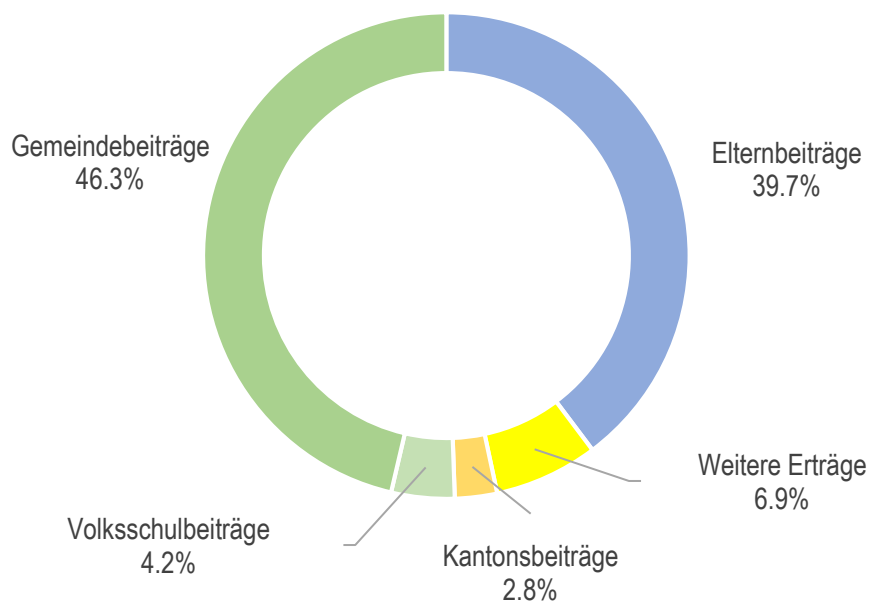
Die Musikschule Pfannenstiel führt im Auftrag der Gemeinden Egg, Herrliberg, Meilen und Uetikon am See seit 1975 eine Musikschule gemäss kantonaler Gesetzgebung. Diese ist integraler Bestandteil des Bildungsangebots in den vier Trägergemeinden. Sie ergänzt das Angebot der Volksschule und nimmt weitere Aufgaben der musikalischen Grund-, Aus- und Weiterbildung wahr.

Musikschulpolitischer Rahmen

Das in 2019 verabschiedete Musikschulgesetz sichert für alle Zürcher Kinder und Jugendlichen den freien Zugang zum Angebot an Instrumental-/ Vokalfächern, Ensembles und Orchestern sowie der Begabtenförderung. Der Kanton wird sich voraussichtlich ab 2023 mit der Umsetzung der neuen Verordnung zum neuen Musikschulgesetz durchschnittlich mit 10% statt bisher 3% an den Kosten für den Musikunterricht beteiligen und somit Gemeinden und Eltern entlasten.

Finanzierungsprinzip Eltern / Gemeinden / Kanton

Heute werden die Kosten gemäss der noch geltenden Musikschulverordnung max. zu 50% durch Elternbeiträge getragen. 3% trägt der Kanton, den restlichen Aufwand finanzieren die Gemeinden. Gemäss diesen Vorgaben setzt sich die Kostenteilung für das Rechnungsjahr 2021 wie folgt zusammen: 39.7% Elternbeiträge, 46.3% Gemeindebeiträge, 4.2% Volksschulbeiträge, 2.8% Kantonsbeiträge und 6.9% weitere Erträge.



Relevante Entwicklungen an der Musikschule

Auswirkungen der COVID-19 Pandemie

Die laufend an die Situation angepassten Schutzkonzepte wurden mit hilfreicher Unterstützung der Schulen sorgfältig umgesetzt, sodass der Gesundheitsschutz für alle Beteiligten gewährleistet wurde.

Die Gruppenformate konnten in 2021 zwar weitgehend stattfinden, waren aber weiterhin von Einschränkungen betroffen. Seit Anfang November 2020 waren die Chöre verboten worden und konnten erst im Laufe des ersten Quartals wieder zu regelmässigem Präsenzunterricht zurückkehren.

Wiederum einschneidend war, dass schon zum zweiten Mal die beliebten Musiklager, an denen jährlich mehr als 200 Kinder und Jugendliche teilnehmen, nicht stattfinden konnten. Auch im Veranstaltungsbereich mit den sonst üblichen rund 100 Konzerten gab es weiterhin diverse Einschränkungen.

Die Musikschule Pfannenstiel veranstaltete im Frühjahr 2021 in Zusammenarbeit mit den Schulen mit «Musik im Klassenzimmer» ein besonderes Projekt, um möglichst vielen Kindern die Musik und Vielfalt der Musikinstrumente nahe zu bringen.

Das Projekt war ein grosser Erfolg und trug massgeblich dazu bei, dass auf das Schuljahr 2021/22 die Schülerzahlen im Instrumentalunterricht mit einem Plus von 7.3% (Vergleich zum Vorsemester) sogar über das «vor Corona»- Niveau anstiegen.

Die Ensemblefächer haben sich noch nicht in gleichem Masse erholt, vermutlich auch wegen der fehlenden Auftrittsmöglichkeiten oder Musiklager.

Schulführung, Verwaltung und Infrastruktur

Die Schulführung blieb auch in 2021 insgesamt anspruchsvoll. Neben dem Zusatzaufwand durch die Pandemie wurde die Digitalisierung weiter vorangetrieben. Dazu kamen einige personelle Wechsel in Schulleitung und Verwaltung, die bewältigt werden mussten.

Während des ganzen Jahres lag der Schwerpunkt ansonsten auf der Konsolidierung der bestehenden Angebote. Das zu diesem Zweck umgesetzte Projekt «MUSiK- Musik im Klassenzimmer» trug erfreulich Früchte.

Ein weiterer wichtiger Baustein war die Zusammenarbeit mit den Schulen Meilen und Egg in der Schulraumplanung bis 2035. Dabei wurden wichtige Grundlagen gelegt, um die Infrastruktur für den Musikunterricht langfristig an allen Standorten zu sichern und weiterzuentwickeln.

Mit der Einrichtung der neuen Musikzimmer am Standort Allmend wurde in 2021 bereits ein wichtiger Schritt umgesetzt.



Fliegendes Schulzimmer auf der Allmend (Foto: Richard Spoerri)

Mitarbeitende



Wir danken allen Kolleginnen und Kollegen, die im Dienst der Musikschule Pfannenstiel gute Arbeit geleistet und sich für unsere Schülerinnen und Schüler mit grossem Fachwissen und viel Enthusiasmus, Kreativität und Geduld eingesetzt haben.

Allen ausgetretenen Mitarbeitenden wünschen wir alles Gute für die Zukunft und begrüssen herzlich unsere neuen Kolleginnen und Kollegen.

Austritte

Behringer Felix	Klarinette
Habermacher-Parfentyeva Elizaveta	Klavier
Schmutzer Daniel	Schulverwaltung

Eintritte

Cho Alejandro	Klavier
Huber Martin	Schulleitung
Jörg Liliane	Schulverwaltung
Klipstein-Frei Rahel	Musikalische Grundschule (MGA)
Markov Kosta	Gitarre
Mead Benjamin	Klavier
Wang Xiaoming	Violine

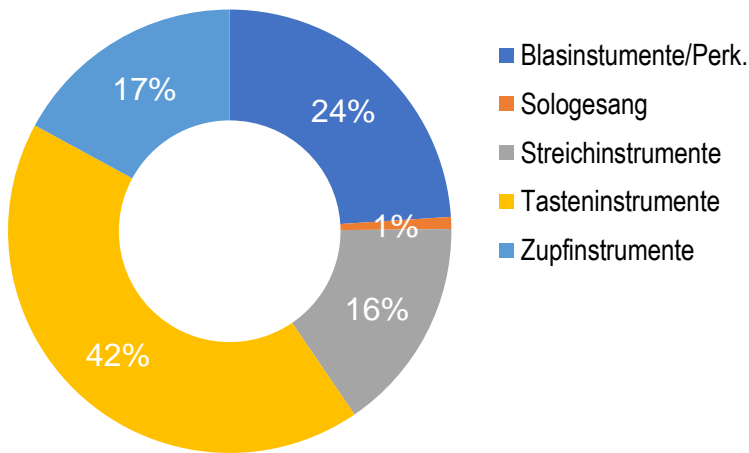
3 Musikalische Bildung und Aktivitäten

Etwa 2'000 Musikschülerinnen und -schüler (inkl. Erwachsene) wurden im vergangenen Jahr an das aktive Musizieren neu herangeführt oder vertieften ihre mehrjährig erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten. Der Konzertbetrieb fand so weit wie möglich statt. Die besonderen Projekte für Erwachsene wurden mit reger Beteiligung fortgesetzt.

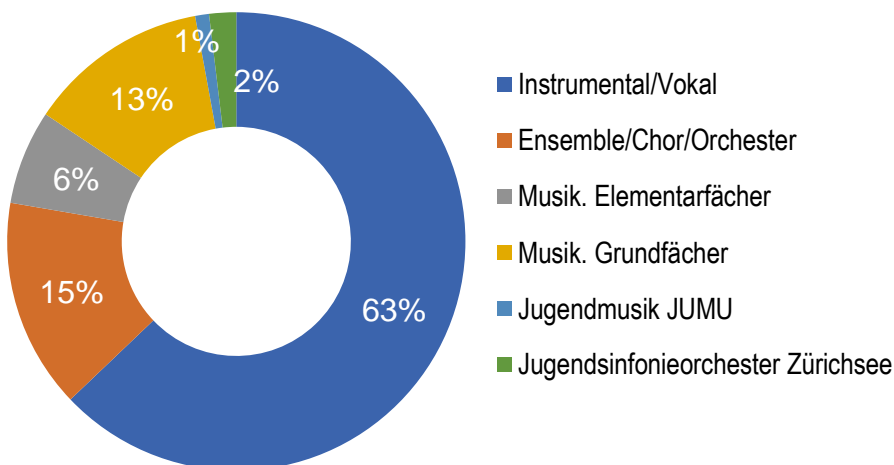
Instrumental- und Vokalunterricht

Die Musiklehrpersonen sorgten mit grossem Engagement unter den erschwerten Bedingungen dafür, dass im wöchentlichen Unterricht und mit alternativen musikalischen Aktivitäten eine hohe Ausbildungsqualität gewährleistet wurde. 682 Unterrichtsstunden wöchentlich (ohne Externe, ohne Kooperationen) wurden an zentralen und dezentralen Standorten erteilt.

Instrumental/Vokalunterricht



Unterrichtsarten



Orchesterschule und Ensemblefächer

Insgesamt nahmen über 296 Kinder, Jugendliche und Erwachsene an einem der Ensembles und Orchester der Orchesterschule Streichinstrumente, der Orchesterschule Blasinstrumente / Perkussion teil, spielten in einer Band oder in Kammermusikformationen.

Singschule

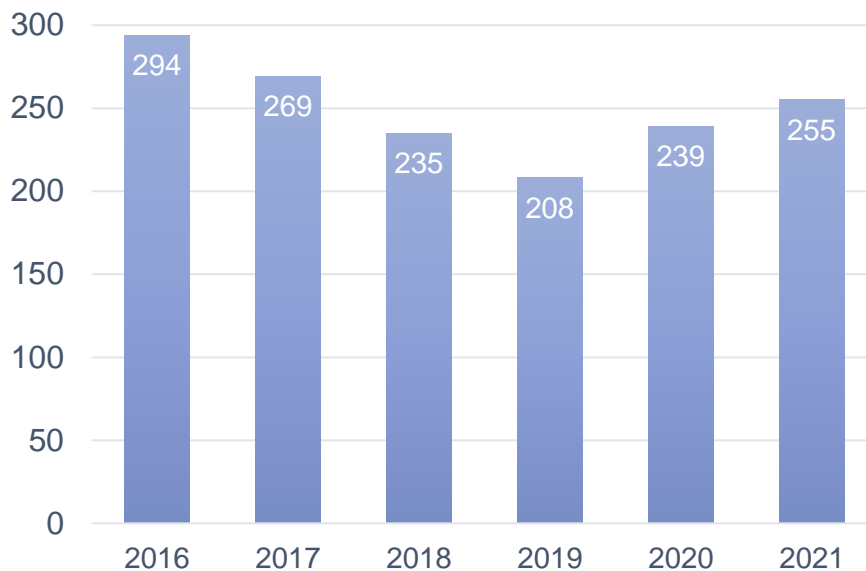
In der Singschule waren im Berichtsjahr 290 Schülerinnen und Schüler aus allen Trägergemeinden aktiv. Ab dem Kindergartenalter bis hin zu jungen Erwachsenen wurde in Cantalinos, Vocalinos, Kinderchören bis zum Jugendchor musiziert.

Die Singschule musste zu Jahresbeginn wegen des pandemiebedingten Chorverbots noch einige Wochen auf das gemeinsame Singen verzichten. Der Probenbetrieb und einige Anlässe konnten im Jahresverlauf dann wieder stattfinden. Das schon traditionelle grosse Konzert in der Tonhalle mit mehreren Hundert Kindern im Dezember musste dann leider wieder abgesagt werden. Das grosse Engagement der Chorleitenden hat viel dazu beigetragen, dass die jungen Musizierenden trotz der Einschränkungen weiterhin mit Freude und Elan dabei sind.

Stufentests und Musikwettbewerbe

Der erfreuliche Trend einer wieder stärkeren Teilnahme am Stufentest hielt auch in 2021 an. Die Teilnahme am Stufentest ist freiwillig. Im Durchschnitt absolvieren die Teilnehmenden nach je zwei Jahren jeweils die nächsthöhere Stufe. Mit 255 Schüler*innen lag die Beteiligung am Stufentest bei rund 21% der Instrumentalschülerinnen und -schüler.

Anzahl Stufentests



An kantonalen und gesamtschweizerischen Wettbewerben waren wieder etliche Preisträger*innen der Musikschule Pfannenstiel vertreten. Wir gratulieren allen Musizierenden herzlich zu ihrem persönlichen Erfolg und danken ihren Lehrpersonen für den besonderen Einsatz.



Erfolgreiche Teilnehmer*innen des Zürcher Musikwettbewerbs 2021 und des OSEW 2021 (Fotos: zvg)

Musiklager, Konzerte und Projekte

Die beliebten Musiklager der Musikschule Pfannenstiel waren auch für 2021 geplant, mussten aber wie schon im Vorjahr leider erneut abgesagt werden. Auch der Konzertbetrieb war besonders in der ersten Jahreshälfte über weite Strecken stärker eingeschränkt, sodass deutlich weniger Konzerte stattfanden als sonst üblich.

Umso mehr genossen die Schülerinnen und Schüler die Veranstaltungen, die für die zweite Jahreshälfte ersatzweise geplant wurden, z.B. das Bandweekend als Ersatz für das ausgefallene Bläserlager.



Fast 60 Schüler*innen zeigten am Abschlusskonzert des Bandweekends 2021 in der Allmend ihr Können.

Erwachsenenunterricht

Die in 2019 lancierten Gefässe für das gemeinsame Musizieren von Erwachsenen haben sich inzwischen fest etabliert. Das gemischte Erwachsenenensemble und die Bläserklasse gingen schon in ihr drittes Jahr und im Herbst 2021 konnte sogar eine zweite Bläserklasse gestartet werden. Der Erwachsenenunterricht hat weiterhin erfreulichen Zulauf und bleibt im positiven Trend der Vorjahre.

4 Kooperationen

Die Musikschule Pfannenstiel arbeitet eng mit den Schulen, mit Musikvereinen, Kirchen und weiteren Musikschulen in der Region sowie im Kanton Zürich zusammen. Das bewährte Trägermodell mit vier Gemeinden wird ergänzt um weitere regionale Synergien.

Musikalische Grundschule und Projekte mit Schulen

Zusammen mit der Schule Herrliberg wurde ein Schwerpunkt «Lehrplan 21 im Fach Musik» gesetzt. Mit einer gemeinsamen Weiterbildung wurden Austausch und die Zusammenarbeit zwischen Schule und Musikschule gefördert.

Die Stunden der Musikalischen Grundschule Egg wurden entsprechend der aktuellen Klassengrößen durchgeführt. Auch das Musikprojekt im Schulhaus Bützi in Egg hat sich erfreulich etabliert und wird nun schon mehrjährig fortgesetzt. Es findet in Kombination mit anderen Themen in gemischten Kursen der Mittelstufe statt.

Die Musikalische Grundschule in Uetikon wird seit 2018/19 wieder über die Musikschule geführt und trägt über dieses Schnittstellenfach zu einem regelmässigen Austausch bei.

Projekt «MUSiK- Musik im Klassenzimmer»

Normalerweise kann man im Frühjahr am Instrumentenparcours zum Schnuppern und Ausprobieren in die Musikschule kommen. Ein solcher Anlass mit vielen Hundert Besucherinnen und Besuchern ist wegen der Corona-Pandemie aber nun schon zum zweiten Mal nicht möglich gewesen. Um den Kindern trotzdem den Zugang zu der Musik und allen Instrumenten zu ermöglichen, wurde speziell für Kinder im Primarschulalter ein Musikfilm produziert.



Mit tatkräftiger Unterstützung des Musik- und Filmproduzenten Alex Wilson entstanden in kurzer Zeit das Gesamtkonzept, eine phantasievolle Geschichte und alle Musikarrangements. Schon nach vier Wochen waren sogar die Dreharbeiten mit Musikschüler*innen und Musiklehrpersonen abgeschlossen. Parallel dazu erarbeitete ein Team aus Musikpädagogen bereits das Konzept für die Doppelstunde „MUSiK“, welche im Anschluss an den Film stattfinden sollte.

Die Geschichte der „Musikgeister“



Tim und Lara treffen sich vor der Musikschule. Plötzlich werden sie in eine virtuelle Welt hineingezogen und landen mitten in einem Computergame mit dem Musikschloss als Kulisse.

Nun müssen sie musikalische Aufgaben lösen und dabei die lieben „Musikgeister“ befreien, die von einem bösen Phantom gefangen wurden. Das Phantom mag nämlich keine Musik und vor allem mag es nicht, wenn Menschen fröhlich sind und singen. Deshalb hat es die Musikgeister gefangen und eingesperrt!

Tim und Lara entdecken nun im Musikschloss nacheinander alle Instrumentenfamilien. Um die Türen zu den Instrumenten zu öffnen, müssen sie jedes Mal ein musikalisches Rätsel lösen. In den Zimmern des Musikschlosses treffen sie dann auf Musikschüler*innen und Lehrpersonen, die in verschiedenen Musikstilen das Lied der «Farandole» von G. Bizet für sie spielen. Jedes Mal sammeln sie dadurch einen Musikgeist ein.

Die „Bausteine“ der Musik

Farandole

Georges Bizet
(1838-1875)
Text & Arrangement
Katharina Maier Boesch / Kerstin Wähe

Sei da - bei die To - ne sind jetzt frei Komm, mach doch
Sing - ge mu - si - zie - re mit - e - nand. Kla - vier Trom
mit und sing den Hit der Mu - sik Gel - ster, denn sie
pe - te, Gil - ge, Flö - te, Kla - ri - net - te Schlag - züüg,
zu - bern tüg - lich mit Ma - gie zum Rhyth - mus
E - bass und no ganz vill meh Chumm, zä - me
Far - ben Klang und Me - lo - die
Mu - sig ma - che wäm - mer Yeah!!

Mit dem Abenteuer der Musikgeister lernen die Kinder ganz nebenbei auch wichtige „Bausteine der Musik“ kennen: Klang, Klangfarben, Melodie, Dynamik, Harmonie und Rhythmus.

Als Lara und Tim schliesslich alle sechs Musikgeister befreit bzw. eingesammelt haben, ist „Level 1“ geschafft.

In der anschliessenden Musikstunde ging es weiter mit „Level 2“ – die Kinder lernten das Lied der Farandole selbst zu singen, übten gemeinsam einige knifflige Rhythmen mit Bodypercussion und lösten nun selbst Musikrätsel.

Singen und Musizieren



Schülerinnen und Schüler der Schule Uetikon (Foto: MSP)

Über die mitgebrachten Audiobeispiele und „live“ vorgespielt lernten die Kinder ausserdem alle Instrumentenfamilien ausführlicher kennen.

Die Musikstunde ist vorbei, Level 2 geschafft. Für das „Level 3“ konnte man sich schliesslich zum Schnuppern anmelden und selbst Instrumente probieren – coronakonform in Einzelterminen pro Familie.

Eckdaten zum Projekt

- 8 Wochen lang ist die Musikschule Pfannenstiel mit dem Projekt in den Schulen unterwegs
- Durchführung mit 75 Schulklassen der 1.-5 Klassen in Meilen, Uetikon, Egg und Herrliberg. Dabei wurden rund 1700 Kinder erreicht.
- ca. 50 Musiklehrpersonen arbeiteten im Projekt erfolgreich zusammen
- Auf das neue Schuljahr melden sich viele Kinder neu an für den Musikunterricht (+7.3%)

Kooperationen in den Trägergemeinden

Kirchen

Die Reformierte Kirche Meilen und die Katholische Kirche Meilen unterstützen die Arbeit der Singschule mit namhaften Beiträgen. Per 01.01.2021 trat die erneuerte Kooperationsvereinbarung mit der Katholischen Kirche Meilen in Kraft. Gemeinsam fördern die Institutionen auf diese Weise die Musikbildung und das Musikleben in den Gemeinden. Die von den Kirchen geförderte Singschule konnte zwar in 2021 viele Anlässe nicht durchführen, hat aber weiterhin guten Zulauf.

Regionale und kantonale Zusammenarbeit der Musikschulen

Im Kanton Zürich arbeiten die Musikschulen über die VZM - Austauschregelung zusammen und koordinieren in den Regionen einige ihrer Angebote. Dazu gehören in der Region Rechter Zürichsee das gemeinsam geführte Jugendsinfonieorchester und das kantonal koordinierte Förderprogramm. Diese Gefässe haben sich in den letzten Jahren gut etabliert.

Förderprogramm

Gegen 50 Kinder und Jugendliche aus der Region Rechter Zürichsee nahmen 2021 am regionalen Förderprogramm teil. Damit hat sich die Teilnehmerzahl gegenüber vergangem Jahr um ca. 15 % erhöht. Die individuelle Talentförderung widmet sich der Unterstützung von Kindern und Jugendlichen, welche eine auffallende Begeisterung und Interesse für das Musizieren zeigen und ihrem Umfeld durch schnelle Fortschritte, eine hohe Auffassungsgabe in der Musik oder besondere musikalische Ausdrucksfähigkeit auffallen.

Das Förderprogramm umfasst eine vertiefte Ausbildung in Musik durch zusätzlichen wöchentlichen Unterricht und spezielle Musikurse. Im Rahmenprogramm wurden die Möglichkeiten, mit der Musik und mit sich selber während eines Auftritts umzugehen, von verschiedensten Seiten beleuchtet.

Die Teilnehmenden der Kurse in verschiedenen Disziplinen wie Auftrittskompetenz, Interpretation, instrumentenspezifische Technik, Rhythmus, Musikgeschichte/ Musiktheorie und Körperbewusstsein mit einem Yoga Kurs konnten auf vielfältige Weise profitieren. Ganz im Zeichen der digitalen Welt setzten sich verschiedene Jugendliche mit der Entwicklung eines eigenen Videos auseinander. Die verschiedenen Schritte in dem Herstellungsprozess wurden nach und nach erarbeitet und mündeten schliesslich in einem ansprechenden Endprodukt mit individuellen Kurzvideos.

Jugendsinfonieorchester Zürichsee

Auch das Jahr 2021 war leider stark geprägt von der Corona-Pandemie. Die geplanten Konzerte wurden mehrfach verschoben und mussten schliesslich ganz abgesagt werden. Der Probenbetrieb wurde grösstenteils aufrechterhalten und viele Jugendliche blieben dem Orchester treu. Mit den Vorbereitungen für 2022 und das in 2023 anstehende 10-Jahres-Jubiläum des JSO wurde eine solide Basis für die künftige Entwicklung gelegt.

Bläserklasse Zürichsee

Dieses in 2019 gegründete neue Format im Erwachsenenmusizieren erfreut sich grosser Beliebtheit. Trotz der teils massiven Einschränkungen für Blasinstrumente besuchen fast alle Teilnehmenden schon im dritten Jahr diesen Ensemblekurs. Aufgrund des grossen Erfolgs wurde im Herbst 2021 eine zweite Bläserklasse gestartet.

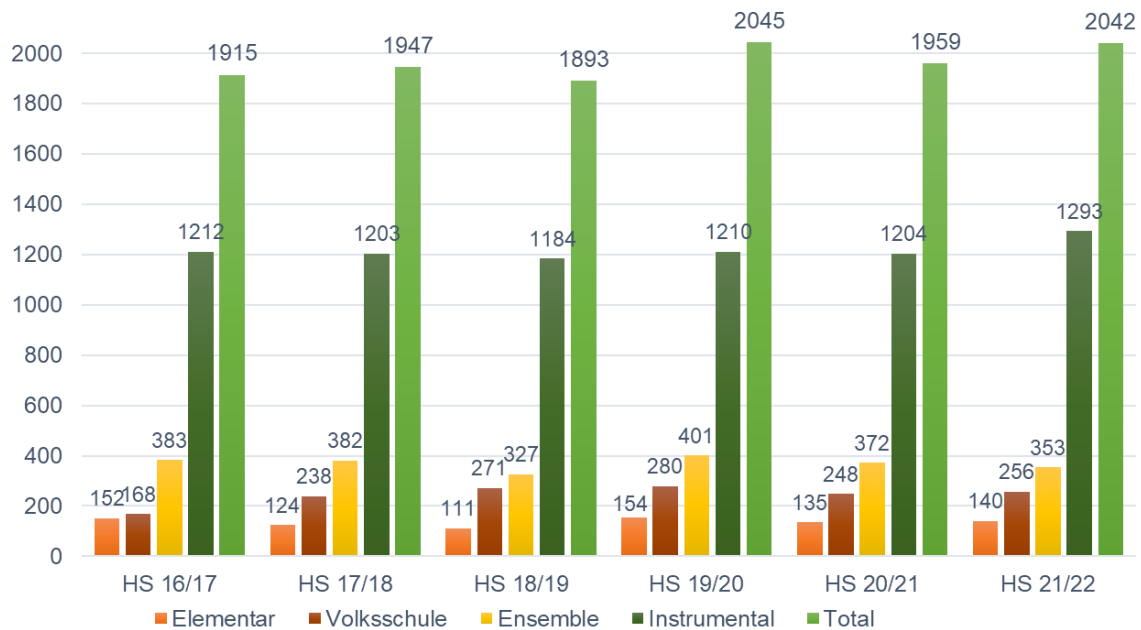


Die Bläserklasse Zürichsee erfreut sich nach wie vor grosser Beliebtheit. (Foto eines Teilnehmers)

5 Die Musikschule in Zahlen

An der Musikschule Pfannenstiel nutzen insgesamt über 2'042 Schülerinnen und Schüler aus den vier Trägergemeinden (ohne Erwachsene / Externe) das Musikschulangebot. Sie machten im Musikgarten gemeinsam mit den Eltern erste Musikerfahrungen, lernten das Musizieren auf einem Instrument oder mit der Stimme, spielten und sangen in Chören, Ensembles und Orchestern.

Schülerzahlen 2016 – 2021 (jeweils im Herbstsemester)



6 Jahresrechnung

Die Jahresrechnung 2021 schloss mit einem Aufwand von CHF 4'488'470. Von diesem gesamten Aufwand deckte die Musikschule 50.9% durch Elternbeiträge, Einnahmen aus Veranstaltungen und Musiklagern, Einnahmen aus Kooperationen, Beiträgen von Gönnern oder Unterstützungsbeiträgen von Kirchen sowie aus Volksschulbeiträgen. Die Trägergemeinden trugen 46.3% des Aufwandes, der Kanton 2.8%.

Entwicklung 2019 – 2021

	2019	2020	2021	% Anteil
Personalaufwand	4'187'067	4'249'415	4'488'470	95.3
Sachaufwand	283'589	234'517	219'912	4.7
Total Aufwand	4'470'656	4'483'932	4'708'382	100.0
Schulgelder und weitere Erträge	2'345'364	2'220'824	2'393'215	50.8
Gemeindebeiträge	1'993'451	2'126'854	2'181'504	46.3
Kantonsbeiträge	131'841	136'254	133'663	2.9
Total Ertrag	4'470'656	4'483'932	4'708'382	100.0

7 Jahreskalender 2021

April/Mai

April/Mai Projekt «MUSIK- Musik im Klassenzimmer» Meilen, Egg, Herrliberg und Uetikon
Durchführung in 75 Schulklassen
Leitung: Kerstin Wiehe

Juni

13.06. Galakonzert Förderprogramm Vogtei Herrliberg
Leitung: Roman Brogli
26.06. Klavierkonzert Schulhaus Obermeilen Aula
Leitung: Chantal Largier
26.06. Schülerkonzert der Schlagzeugklasse Schulhaus Meilen Allmend, Aula
Leitung: Jeannine Maddox
26.06. Konzert Schlagzeug Ensemble Pfannenstiel Schulhaus Meilen Allmend, Aula
Leitung: Jeannine Maddox
30.06. Pfannenstiel Jazz Band Schulhaus Meilen Allmend, Aula
Leitung: Stefan Mächler
30.06. Konzert Bläserklasse Zürichsee Dorfplatz Meilen
Leitung: Monika Tiken

Juli

03.07. Serenade am unteren Dorfplatz Unterer Dorfplatz Meilen
Leitung: Nathalie Hugentobler, Dario Viri
03.07. Streichersamstag Musikschulhaus Meilen
Leitung: Nathalie Hugentobler, Dario Viri
05.07. Schülerkonzert Klavier Schulhaus Obermeilen Aula
Leitung: Olivia Geiser
08.07. Schülerkonzert Trompetenklasse Riedstegsaal Uetikon am See
Leitung: Gauthier Cristol
09.07. Schülerkonzert Gitarre Schulhaus Breiti Herrliberg Aula
Leitung: Luka Stamenkovic

August

21.08. Kleines Sommerkonzert Streicher Mehrzweckraum Egg
Leitung: Nathalie Hugentobler

September

05.09.	Singtag Leitung: Ernst Buscagne	Musikschulhaus Meilen
08.09.	Querflötenkonzert Leitung: Christa Müller	Hirschensaal Egg
10.09.	Informationsveranstaltung Bläserklasse in Meilen Leitung: Monika Tiken, Isam Shéhade	Musikschulhaus Meilen
12.09.	Teilnahme der Singschule am Gottesdienst Leitung: Ernst Buscagne	Ref. Kirche Meilen
18.09.	JuMP! Solokonzert mit Barbara Meldau Leitung: Ernst Buscagne	Re. Kirche Meilen
18.09.	Informationsveranstaltung Bläserklasse in Erlenbach Leitung: Monika Tiken, Isam Shéhade	Schulhaus Oberer Hitzberg Erlenbach, Aula
19.09.	Teilnahme der Singschule am Erntedank-Gottesdienst Leitung: Ernst Buscagne	Ref. Kirche Meilen
24.09.	Gemeinschaftskonzert JUMU und MVM Leitung: Roman Brogli, Isam Shéhade	Gasthof Löwen Meilen

Oktober

29.10.	Bläserklasse Zürichsee – Schnupperanlass Leitung: Monika Tiken, Isam Shéhade	Musikschulhaus Meilen
30.10.	Blockflötenensemble sammelt für UNICEF Leitung: Yvonne Ritter	Egger Märt
30.10.	Teachers in Concert Leitung: Yvonne Ritter	Ref. Kirche Egg

November

06.11.	Räbeliechtliumzug Leitung: Ernst Buscagne	Dorfzentrum Meilen
12.11.	Schülerkonzert Klavier Leitung: Suzanne Cziesla	Mehrzweckraum Pfannenstiel Egg
14.11.	Abschlusskonzert Bandweekend Leitung: Suzanne Büeler	Schulhaus Allmend Aula Meilen
21.11.	Teilnahme der Singschule am Gottesdienst Leitung: Zsuzsanna Alföldi	Kath. Kirche Meilen (St. Martin)
26.11.	Schülerkonzert Klavier Leitung: Suzanne Cziesla	Mehrzweckraum Pfannenstiel Egg
27.11.	Offenes Adventsingen Egg Leitung: Nina Brecher	Ref. Kirche Egg
28.11.	Offenes Adventsingen Meilen Leitung: Ernst Buscagne	Ref. Kirche Meilen

Dezember

08.12.	Blockflöte Schülerkonzert Leitung: Yvonne Ritter	Mehrzweckraum Schule Zentrum Egg
08.12.	Schülerkonzert Violine Leitung: Sabine Wüthrich	Schulhaus Breiti Aula Herrliberg
15.12.	Blechbläser-Forum Leitung: Johannes Platz	Aula Oescher Zollikon

8 Verzeichnisse

Organe

Delegierte der Schulgemeinden

Bucher	Edith	Delegierte Herrliberg	Herrliberg
Huber	Hansruedi	Delegierter Herrliberg	Herrliberg
Kopp	Marzena	Delegierte Meilen	Meilen
Schwitzer Marsiaj	Caroline	Delegierte Meilen	Meilen
Blaser Stutz	Simone	Delegierte Uetikon	Uetikon am See
Fischer	Sandra	Delegierter Uetikon	Uetikon am See
Künzler	Oliver	Delegierter Egg	Egg b. Zürich
Märki	Philipp	Delegierter Egg	Egg b. Zürich

Rechnungs-Revisoren

Färber	Josef	Revisor Uetikon	Uetikon
Streule	Christoph	Revisor Herrliberg	Herrliberg
Zaugg	Dieter	Revisor Meilen	Feldmeilen
Zündorf	Regula	Revisorin Egg	Egg b. Zürich

Vorstand

Schäfer	Beat	Präsident	Meilen ab 03.2021
Enggist	Markus	Finanzen, Vizepräsident	Uetikon am See
Gallin	Beatrice	Mitglied	Egg b.Zürich ab 03.2021
Valentiyev	Valentin	Lehrpersonen-Vertretung	
Bleiker	Andreas	Präsident	Meilen bis 03.2021
Eidenbenz	Eva-Maria	Mitglied	Herrliberg bis 10.2021

Schulleitung / Verwaltung

Beerli	Hubert		Uetikon am See
Bisig	Brigitte		Oetwil am See
Brogli	Roman		Pugerna
Fischer-Ramer	Michèle		Meilen
Huber	Martin		Siebnen
Jörg	Liliane		Meilen
Wiehe	Kerstin		Meilen

Leitung Singschule

Buscagne	Ernst		Männedorf
----------	-------	--	-----------

Fachgruppen-Leitungen

Marosvari	Dorottya	Tasteninstrumente	Zürich
Bienz	Anita	Streichinstrumente	Männedorf
Büeler	Suzanne	Blasinstrumente / Perkussion	Meilen
Stamenkovic	Luka	Zupfinstrumente	Zürich
Rutz-Reichen	Uschy	Blockflöte / Gesang / MGA	Meilen

Lehrpersonen

Name	Vorname	Unterrichtsort	Instrument
Acklin	Barbara	Uetikon, Meilen	Violine, Bratsche
Acklin	Stefan	Uetikon, Meilen	Klavier
Ahumada	Federico	Meilen	Gitarre K
Alföldi	Zsuzsanna	Uetikon, Herrliberg, Egg	Singschule, Sologesang
Bernhardsgrütter	René	Egg, Uetikon	Gitarre K + E, E-Bass
Berruex	Christophe	Uetikon, Herrliberg, Meilen	Klavier
Bienz	Anita	Feldmeilen, Uetikon, Herrliberg	Violoncello
Bolli-Mao	Jin	Meilen	Klavier
Braun	Cornelia	Uetikon, Egg, Meilen	Keyboard, Akkordeon
Brecher	Nina	Egg, Meilen	MGA, Singschule
Brogli	Roman	Meilen	Posaune, JSO Zürichsee
Bron	Daniel	Egg	Violoncello
Büeler	Suzanne	Meilen	Klarinette
Buscagne	Ernst	Meilen	Singschule
Cho	Alejandro	Meilen, Uetikon	Klavier
Cherouana	Lazare	Egg	Gitarre K + E
Cristol	Gauthier	Meilen, Uetikon, Herrliberg, Egg	Trompete
Czech	Melanie	Egg	Klavier
Cziesla	Susanne	Egg	Klavier
Denzler	Laurence	Meilen, Herrliberg, Egg	Violine
Fischli	Gilberto	Herrliberg, Meilen, Egg	Klavier
Geiser	Olivia	Meilen	Klavier
Gulzarova Keller	Irena	Meilen, Herrliberg	Klavier
Habermacher-Parfentyeva	Elizaveta	Uetikon	Klavier
Harangozo	Alina	Egg	MGA
Heinisch	Claudia	Herrliberg, Uetikon	Blockflöte
Horat	Alexandra	Meilen	Harfe
Hugentobler	Nathalie	Egg	Violine
Iacovino	Valeria	Egg, Herrliberg	Klavier
Jakob	Kathrin	Meilen	Violine
Kerekovski	Tzonio	Herrliberg, Meilen	Keyboard
Klausberger	Fabian	Meilen	Singschule
Kocic	Vojin	Herrliberg	Gitarre K + E
Kordzadze	Tamara		Klavier
Largier	Chantal	Meilen, Uetikon	Klavier
Loretan	Nicole	Herrliberg	Klavier
Mächler	Stefan	Meilen, Egg, Uetikon, Herrliberg	Saxophon
Maddox	Jeannine	Meilen, Uetikon	Perkussion
Maier-Boesch	Katharina	Meilen	Singschule
Marosvari	Dorotyya	Uetikon	Klavier
Mead	Benjamin	Meilen	Klavier
Merz	Sabrina	Uetikon	Kontrabass
Mueller	Christa	Meilen, Egg	Querflöte
Munoz Cabrera	Gabriel Jacob	Meilen, Uetikon, Herrliberg	Perkussion

Nogler	Elisabeth	Esslingen, Meilen	Violoncello
Nowak	Joshua	Meilen, Egg	Klavier
Pérez Reguera	Oriana	Herrliberg	Klavier
Platz	Johannes	Meilen	Waldhorn
Polgar	Eva	Egg, Herrliberg	Klarinette
Ritter	Yvonne	Egg, Meilen	Blockflöte
Rösch	Anna-Barbara	Egg	MGA
Rutz	Uschy	Meilen, Uetikon	Blockflöte
Ruzin	Evgeny	Meilen	Trompete
Schäppi	Ralph	Meilen, Uetikon	Oboe
Scirli Wegier	Sandra	Herrliberg, Meilen	Klavier
Shéhade	Isam	Meilen	Jugendmusik Pfannenstiel
Stähli	Sarah Tabitha	Uetikon, Meilen	Klavier
Stamenkovic	Luka	Herrliberg, Meilen	Gitarre K
Steinhauser	Julia	Egg, Meilen	Harfe
Strasser	Katharina	Uetikon, Meilen, Herrliberg	Querflöte
Thaqi	Vendim	Meilen, Egg, Uetikon	Gitarre
Tiken-Bänninger	Monika	Meilen	Bläserklasse
Tömösközi	Laszlo	Egg	Perkussion
Üstün	Marcel	Egg, Meilen, Uetikon, Herrliberg	Waldhon
Valentiyev	Valentin	Meilen, Uetikon	Klavier
Viri	Dario	Meilen	Streichorchester
Weiss	Stephan	Meilen	Gitarre K + E
Wang	Xiaoming	Herrliberg	Violine
Wong	Yuuki	Herrliberg	Violine
Wrede	Nino	Meilen	Fagott
Wüthrich	Sabine	Herrliberg	Violine

9 Dank

Vorstand und Schulleitung bedanken sich herzlich bei allen, die unsere Musikschule tragen, fördern und unterstützen und auf diese Weise einen wertvollen Beitrag an die Musikbildung und das aktive Musizieren unserer Kinder und Jugendlichen am Pfannenstiel leisten.

Allen Gönnern, Stiftungen und Sponsoren, die teils schon über viele Jahre besondere Musikinstrumente oder Projekte helfen mitzufinanzieren, sei an dieser Stelle für ihre Treue und Grosszügigkeit ebenfalls sehr herzlich gedankt.

Musikschule Pfannenstiel info@musikschule-pfannenstiel.ch
Schulhausstrasse 23 www.musikschule-pfannenstiel.ch
Postfach 573, 8706 Meilen Mo – Fr 08 – 11 Uhr
Tel. 044 924 17 70 Mi 14 – 16 Uhr

Die Musikschule Pfannenstiel ist Mitglied im **Verband Zürcher Musikschulen**